Canon y Apócrifos · Artículo 6/7

Apócrifos del Nuevo Testamento Evangelios, hechos y revelaciones no canónicos

Serie Canon y Apócrifos · 6/7

Comité Editorial · 17 min lectura

Nivel Introductorio

2026

© 2026 Biblia Adentro | www.bibliadentro.org | CC BY-NC-ND 4.0
Cómo citar: Comité Editorial de Biblia Adentro. (2026). Apócrifos del Nuevo Testamento: Evangelios, hechos y revelaciones no canónicos. Serie Canon y Apócrifos, artículo 6/7.

evangelios apócrifos Evangelio de Tomás gnosticismo Protoevangelio de Santiago Hechos apócrifos Pseudoepígrafos del NT Nag Hammadi gnosis

Introducción: Los otros evangelios

Al igual que en el Antiguo Testamento, en los primeros siglos del cristianismo circularon numerosos escritos atribuidos a apóstoles o personajes del Nuevo Testamento que no fueron incluidos en el canon. Estos **"apócrifos del Nuevo Testamento"** son una ventana fascinante a la diversidad del cristianismo primitivo y a las corrientes que finalmente fueron consideradas heterodoxas.

Es importante distinguir entre:

- **Apócrifos relacionados con los evangelios canónicos:** Amplían o complementan los relatos de la vida de Jesús, especialmente su infancia.
- **Evangelios gnósticos:** Presentan a Jesús como un revelador de conocimiento secreto para la salvación.
- **Hechos apócrifos:** Narran las aventuras y milagros de los apóstoles.
- **Cartas y Apocalipsis apócrifos:** Imitan los géneros epistolar y apocalíptico del NT.

---

1. Evangelios de la infancia

Los evangelios canónicos dicen muy poco sobre la infancia de Jesús (solo Mateo 1-2 y Lucas 1-2). Esta escasez fue llenada por una serie de escritos populares que narraban milagros asombrosos del niño Jesús.

Protoevangelio de Santiago

c. 150 d.C.



El más influyente de los apócrifos de la infancia. Narra la concepción milagrosa de María, su infancia en el templo, su matrimonio con José y el nacimiento de Jesús en una cueva. Es la fuente de muchas tradiciones marianas (nombres de sus padres, Joaquín y Ana, su presentación en el templo).

> *"Y Ana dijo: 'Por vida del Señor mi Dios, si me das un hijo, varón o hembra, lo llevaré como ofrenda al Señor mi Dios, y le servirá todos los días de su vida'."*

Infancia **Mariológico**

Evangelio del Pseudo-Mateo

Siglos VI-VII



Combinación del Protoevangelio con tradiciones adicionales. Introduce elementos como los animales que adoran al niño Jesús en el pesebre y los milagros durante la huida a Egipto (dragones que se vuelven mansos, palmera que se inclina para dar dátiles).

Infancia **Leyendas**

Evangelio de Tomás (Infancia)

c. 150 d.C.



No confundir con el Evangelio de Tomás gnóstico. Narra milagros del niño Jesús entre los 5 y 12 años, a menudo problemáticos: hace pájaros de barro que cobran vida, maldice a un niño que muere, resucita a un compañero caído de un tejado. Refleja un Jesús más humano y vengativo.

> *"El niño Jesús, de cinco años, estaba jugando en el vado de un arroyo... e hizo doce pajarillos de barro. Y era sábado cuando hizo esto."*

Infancia Milagros

---

2. Evangelios gnósticos (Nag Hammadi)

En 1945, en Nag Hammadi (Egipto), se descubrió una biblioteca de textos gnósticos del siglo IV. Estos escritos presentan un cristianismo muy diferente al canónico, con énfasis en el conocimiento secreto (gnosis) como camino de salvación.

Evangelio de Tomás

c. 100-150 d.C.



El más famoso de los evangelios gnósticos. No es un relato narrativo, sino una colección de 114 dichos de Jesús, muchos de ellos similares a los sinópticos, pero con un giro gnóstico. Comienza: "Estas son las palabras secretas que dijo Jesús el Viviente y que escribió Dídimo Judas Tomás".

> *Dicho 22: "Cuando hagáis de dos uno, y cuando hagáis el interior como el exterior... entonces entraréis en el reino."*

Gnóstico Dichos

Evangelio de Felipe

c. 200 d.C.



Colección de reflexiones sacramentales y dichos, con énfasis en el matrimonio como sacramento y una posible referencia a María Magdalena como "compañera" de Jesús. Mencionado por Ireneo como texto valentiniano.

Gnóstico **Sacramentos**

Evangelio de la Verdad

c. 150 d.C.



Atribuido por algunos al gnóstico Valentín. Es un sermón o meditación sobre la salvación como liberación de la ignorancia y descubrimiento de la verdad.

Gnóstico **Sermón**

Evangelio de Judas

c. 150-200 d.C.



Descubierto en la década de 1970 y publicado en 2006. Presenta a Judas no como traidor, sino como el discípulo que recibió la revelación secreta de Jesús y lo entregó para liberar su espíritu de la carne.

Gnóstico **Revelación**

---

3. Evangelios de la pasión y

resurrección

Evangelio de Pedro

c. 150 d.C.

✝

Conocido por un fragmento encontrado en Egipto (1886). Narra la pasión con detalles legendarios y docetas (Jesús no sufre realmente). Incluye una descripción vívida de la resurrección: dos ángeles bajan del cielo, entran al sepulcro y salen sosteniendo a un tercero (Jesús), seguidos de una cruz que habla.

Pasión **Doceta**

Evangelio de Nicodemo

Siglo IV

⚖

También llamado Hechos de Pilato. Contiene el juicio de Jesús ante Pilato (con detalles legendarios) y el "Descenso a los infiernos" (Hades), muy influyente en la teología medieval y en el credo ("descendió a los infiernos").

Pasión **Descenso**

---

4. Hechos apócrifos de los

apóstoles

En los siglos II y III circularon numerosos relatos de las aventuras, milagros y martirios de los apóstoles, a menudo con tendencias encratitas (rechazo del matrimonio) y fantasiosas.

Hechos apócrifos	Contenido principal	Fecha
Hechos de Pablo	Incluye los Hechos de Pablo y Tecla, donde Tecla, una joven virgen, abandona su matrimonio para seguir a Pablo. Muy popular en la antigüedad.	c. 160 d.C.
Hechos de Pedro	Contiene el famoso "Quo vadis?" (Señor, ¿a dónde vas?). Pedro huye de Roma, encuentra a Jesús y le pregunta, Jesús responde: "Voy a ser crucificado de nuevo". Pedro regresa y sufre el martirio crucificado cabeza abajo.	c. 180 d.C.
Hechos de Juan	Relatos fantásticos de Juan en Éfeso, incluyendo una escena donde la cama del apóstol está llena de chinches que él ordena salir para no molestar.	c. 150 d.C.
Hechos de Andrés	Martirio de Andrés en Patrás, saludando la cruz como instrumento de salvación.	c. 200 d.C.
Hechos de Tomás	Tomás es vendido como esclavo en la India. Contiene el himno del "Himno de la Perla" y un fuerte énfasis encratita (rechazo del matrimonio).	c. 200 d.C.

---

5. Cartas y Apocalipsis apócrifos

3 Corintios

Siglo II

Una correspondencia ficticia entre Pablo y los corintios, defendiendo la resurrección contra herejías. Formaba parte de los Hechos de Pablo.

Carta de Pablo a los Laodicenses

Siglo IV

Breve carta mencionada en Colosenses 4:16. Alguien en el siglo IV la compuso para "completar" el canon paulino. Incluida en algunas Biblias medievales.

Apocalipsis de Pedro

Siglo II

Visión del cielo y el infierno. Mencionado en el Fragmento Muratoriano. Describe con detalle los tormentos de los condenados, influyendo en la imaginería medieval.

Apocalipsis de Pablo

Siglo IV

Descripción del viaje de Pablo al más allá. Muy popular en la Edad Media, influyó en la Divina Comedia de Dante.

---

6. ¿Por qué fueron rechazados estos escritos?

La iglesia primitiva rechazó estos libros por varias razones, que coinciden con los criterios de canonicidad vistos en el artículo 3:

> **Falta de apostolicidad:** Eran claramente tardíos y no podían atribuirse a los apóstoles (aunque llevaran sus nombres).

 Contenido heterodoxo: Muchos contenían enseñanzas gnósticas, docetas o encratitas incompatibles con la fe apostólica.

 Carácter legendario y fantasioso: Relatos como los pájaros de barro que cobran vida o las chinches ordenadas contrastaban con la sobriedad de los evangelios canónicos.

 Uso sectario: Eran utilizados por grupos considerados heréticos (gnósticos, maniqueos, etc.).

 Falta de recepción universal: Aunque algunos fueron populares localmente, no lograron aceptación en toda la iglesia.

---

7. El valor de los apócrifos del Nuevo Testamento



Entender el canon: Nos ayudan a entender por qué ciertos libros fueron aceptados y otros no. Al comparar los apócrifos con los canónicos, vemos la sobriedad, la conexión apostólica y la coherencia teológica que caracterizan a estos últimos.



Creencias populares: Iluminan creencias y prácticas del cristianismo popular. La enorme popularidad del Protoevangelio de Santiago, por ejemplo, muestra la temprana devoción a María.



Tradiciones antiguas: Preservan dichos antiguos de Jesús. Algunos dichos del Evangelio de Tomás podrían ser independientes de los sinópticos y conservar tradiciones orales antiguas.



Desarrollo teológico: Muestran el desarrollo de la teología y la piedad. El descenso a los infiernos, la intercesión de los santos, la virginidad perpetua de María —muchas creencias medievales tienen sus raíces en estos escritos.

---

8. Conclusión: El espejo de lo que el cristianismo no quiso ser

Los apócrifos del Nuevo Testamento son mucho más que meras curiosidades históricas o intentos fallidos de imitar los escritos canónicos. Constituyen un testimonio invaluable de la **diversidad del cristianismo primitivo** y de las múltiples formas en que las primeras generaciones intentaron comprender y transmitir el mensaje de Jesús.

La iglesia primitiva, al rechazar estos libros, no actuó con arbitrariedad, sino que ejerció un discernimiento guiado por la regla de fe y la tradición apostólica. Los apócrifos nos recuerdan que el canon no fue el resultado de un proceso automático, sino de una **decisión consciente de la comunidad creyente** sobre qué escritos reflejaban fielmente la fe recibida de los apóstoles.

Para el estudioso de hoy, estos escritos ofrecen una fascinante ventana a los debates, las controversias y las búsquedas espirituales de los primeros cristianos, y nos ayudan a apreciar, por contraste, la riqueza y la sobriedad de los 27 libros que la iglesia reconoció como Palabra de Dios.

---

9. Para seguir explorando

Bibliografía recomendada

> **Piñero, Antonio (ed.).** *Evangelios apócrifos: Todos los evangelios apócrifos del Nuevo Testamento.* EDAF, 2016. (La mejor colección en castellano).

> **Santos Otero, Aurelio de.** *Los evangelios apócrifos.* BAC, 1956 (múltiples ediciones).

> **Ehrman, Bart D.** *Cristianismos perdidos: La lucha por las Escrituras y los credos.* Ares y Mares, 2006.

> **Markschies, Christoph.** *La gnosis: Tradiciones, documentos, creencias.* Herder, 2003.

> **Robinson, James M. (ed.).** *The Nag Hammadi Library in English.* Brill, 1996.