Satanás y el Diablo · Artículo 3/12

La serpiente del Edén: ¿era Satanás? Génesis 3 y la evolución interpretativa

Serie Satanás y el Diablo · 3/12

Comité Editorial · 20 min lectura

Nivel Intermedio

2026

© 2026 Biblia Adentro | www.bibliadentro.org | CC BY-NC-ND 4.0
Cómo citar: Comité Editorial de Biblia Adentro. (2026). La serpiente del Edén: ¿era Satanás? Génesis 3 y la evolución interpretativa. Serie Satanás y el Diablo, artículo 3/12.

Génesis 3 **serpiente del Edén** **nahash** **Satanás** **ángeles caídos** **demonología** **interpretación bíblica** **Segundo Templo**

1. Introducción: Una identificación tardía

Para la mayoría de los cristianos, la serpiente del Edén es Satanás. Es una convicción tan arraigada que parece parte del texto mismo. Sin embargo, cuando leemos Génesis 3 con atención, descubrimos que el autor no identifica a la serpiente con ningún ser demoníaco. Es simplemente **"la serpiente" (nahash)**, una criatura astuta que habla y tienta.

La identificación de la serpiente con Satanás es un desarrollo interpretativo posterior, que no aparece en el Antiguo Testamento y que se consolida gradualmente en la literatura judía del Segundo Templo y el Nuevo Testamento. Este artículo explora el texto original, su contexto cultural y la fascinante evolución de la interpretación.

> ### La pregunta central
>
> ¿Qué dice realmente Génesis 3 sobre la serpiente? ¿Y cómo, cuándo y por qué se convirtió en el diablo?

---

2. El texto de Génesis 3: una lectura atenta

El relato del Edén presenta a la serpiente con características que merecen atención:

> "*La serpiente era más astuta que todos los animales del campo que YHWH Dios había hecho.*" *(Génesis 3:1)*

El texto hebreo usa el término **נָחָשׁ (nahash)**, que significa simplemente "serpiente". No hay artículo definido que sugiera que se trata de una serpiente especial; es una serpiente entre otras. La palabra "astuta" ('arum) puede ser positiva o negativa, pero en este contexto claramente tiene connotaciones negativas.

❌ Lo que el texto NO dice

- No dice que la serpiente sea un ángel caído o demonio
- No dice que sea Satanás (término que no aparece en Génesis)
- No dice que sea el diablo (término griego que no aparece en el AT)
- No describe su origen (simplemente está allí)

✅ Lo que el texto SÍ dice

- Es una criatura de Dios (fue hecha por YHWH)
- Habla con los humanos
- Es castigada por Dios a arrastrarse sobre su vientre
- Habrá enemistad entre la serpiente y la mujer

Observación clave: *El castigo divino de la serpiente es para toda su especie: arrastrarse sobre el vientre y comer polvo. Este es un* **relato etiológico** *que explica por qué las serpientes no tienen patas.*

---

3. La serpiente en el Antiguo Oriente

Para entender la serpiente en Génesis 3, debemos situarla en su contexto cultural. En el Antiguo Oriente, la serpiente era un símbolo complejo con múltiples significados:

Mesopotamia	Sabiduría, inmortalidad, caos, sanación	El dios Ningishzida; el mito de Gilgamesh
Egipto	Protección, realeza, caos (Apep)	Ureo real, diosa Wadjet
Canaán/Ugarit	Sabiduría, inmortalidad, sanación	Serpientes de bronce, culto a la serpiente
Grecia	Sabiduría, curación, profecía	Caduceo de Hermes, serpiente de Asclepio

> *Como señala el estudioso James Charlesworth en The Good and Evil Serpent, la serpiente no era exclusivamente un símbolo negativo en el mundo antiguo. En muchas culturas, también representaba sabiduría, inmortalidad (por la muda de piel) y sanación.*

---

4. El simbolismo de la serpiente en Israel

En el Antiguo Testamento, la serpiente aparece con diversos significados, lo que sugiere que no era un símbolo unívoco:

Serpiente sanadora

Números 21:4-9: Moisés levanta una serpiente de bronce para sanar a los israelitas. Esta imagen se convierte en símbolo de salvación.

□ Símbolo de sabiduría

Proverbios 30:18-19 menciona "el camino de la serpiente sobre la roca" como algo maravilloso e incomprensible.

⚠ Símbolo de amenaza

Salmos 58:4-5 y **140:3** comparan a los malvados con serpientes venenosas. Es una imagen de peligro.

---

5. La evolución interpretativa: ¿cómo se convirtió en Satanás?

La identificación de la serpiente con Satanás no ocurrió de inmediato. Fue un proceso gradual que tomó siglos:

c. 500-300 a.C.	En el Antiguo Testamento tardío, no hay identificación de la serpiente con Satanás. En la versión griega (Septuaginta), la serpiente es simplemente "el ofidio".
c. 200-100 a.C.	En el **Libro de los Jubileos** (cap. 3), se dice que "el espíritu maligno" ayudó a la serpiente, pero aún no se identifica directamente con Satanás.
c. 100 a.C. - 100 d.C.	En el **Apocalipsis de Moisés** (Vida de Adán y Eva), la serpiente es presentada como un instrumento de Satanás, pero aún no se identifica plenamente.

c. 50-100 d.C.	En el **Nuevo Testamento**, la identificación se consolida. Apocalipsis 12:9 llama a Satanás "la serpiente antigua".

---

6. La serpiente en el Nuevo Testamento

El Nuevo Testamento es donde la identificación de la serpiente con Satanás se hace explícita:

> "*Y fue lanzado fuera el gran dragón, la serpiente antigua, que se llama Diablo y Satanás, el engañador del mundo entero.*" *(Apocalipsis 12:9)*

> "*Vosotros sois de vuestro padre el diablo... Él ha sido homicida desde el principio.*" *(Juan 8:44)*

Pablo también conecta a la serpiente con el engaño: **"como la serpiente engañó a Eva con su astucia"** (2 Corintios 11:3).

> **Un desarrollo significativo:** *Entre la composición de Génesis (siglos X-VI a.C.) y el Nuevo Testamento (siglo I d.C.), la serpiente pasó de ser una criatura astuta a ser la encarnación del mal. Este desarrollo refleja la evolución de la demonología judía durante el período del Segundo Templo.*

---

7. Interpretaciones teológicas contemporáneas

La identificación de la serpiente con Satanás ha sido objeto de debate teológico. Diversas corrientes interpretativas ofrecen perspectivas diferentes:

7.1. La lectura tradicional

Muchos cristianos aceptan la identificación como parte de la revelación progresiva de la Escritura. El Nuevo Testamento, al interpretar el Antiguo, ilumina su significado más profundo.

7.2. La lectura crítica

Los estudiosos críticos señalan que esta identificación es un desarrollo histórico, no parte del sentido original de Génesis. La serpiente del Edén representa el caos, la tentación y la sabiduría mal empleada, no una figura demoníaca.

7.3. Perspectiva mitológica

Algunos estudiosos ven en la serpiente un eco de mitos del Antiguo Oriente donde la serpiente es un símbolo de sabiduría y vida. El autor de Génesis habría tomado este símbolo para explicar el origen de la condición humana.

---

8. Conclusión: el silencio del Génesis y

la interpretación posterior

La serpiente del Edén, en el texto de Génesis, **no es Satanás**. Es una criatura de Dios, astuta, que habla y tienta. El castigo que recibe es para toda su especie, explicando por qué las serpientes se arrastran.

La identificación con Satanás es una interpretación que surgió gradualmente en la literatura judía del Segundo Templo (1 Enoc, Jubileos, Sabiduría de Salomón) y se consolidó en el Nuevo Testamento. Es un ejemplo fascinante de cómo la tradición interpretativa puede transformar el significado de un texto.

> "*Cuando los autores del Nuevo Testamento leyeron el Génesis, encontraron en la serpiente no un animal astuto, sino al enemigo de Dios, al Diablo. Esta lectura transformó profundamente la comprensión del mal en el cristianismo.*"
>
> ***— Elaine Pagels, The Origin of Satan***

Esta evolución nos invita a reflexionar sobre cómo leemos los textos antiguos y cómo nuestras interpretaciones están moldeadas por tradiciones que a menudo damos por supuestas. En el próximo artículo, exploraremos un desarrollo paralelo: el mito de los ángeles caídos en 1 Enoc y su influencia en la demonología judía y cristiana.

---

9. Glosario básico

Nahash	Término hebreo para "serpiente". Aparece en Génesis 3.
Etiología	Relato que explica el origen de una realidad cultural o natural.

Serpiente de bronce	Imagen levantada por Moisés para sanar a los israelitas (Números 21).
Período del Segundo Templo	Época de la historia judía entre 516 a.C. y 70 d.C.
1 Enoc	Texto apócrifo fundamental para entender el desarrollo de la demonología judía.

---

10. Para seguir explorando

Bibliografía recomendada

> **Charlesworth, James H.** *The Good and Evil Serpent: How a Universal Symbol Became Christianized.* Yale University Press, 2010.

> **Pagels, Elaine.** *The Origin of Satan.* Random House, 1995.

> **Day, John.** *God's Conflict with the Dragon and the Sea.* Cambridge University Press, 1985.

> **Mettinger, Tryggve N.D.** *The Eden Narrative: A Literary and Religio-Historical Study of Genesis 2-3.* Eisenbrauns, 2007.

> **Stokes, Ryan E.** *The Satan: How God's Executioner Became the Enemy.* Eerdmans, 2019.